



Favoriser le lien et le partage parents/enfants à  
travers une activité sportive et culturelle

**RACONTE MOI...**

**CLÉ CLÔU**

# RACONTE MOI...

Stage gratuit de deux jours consécutifs pour construire une mini pièce de 5 à 10 minutes ensemble (parent/enfant).

Choisir un thème d'une histoire vécue par la famille avec le soutien de deux professionnels du spectacle, du secteur petite enfance et secteur socio-éducatif

et la produire devant la famille à la fin de l'action.

---

## **Intervenants :**

**Delphine Carlier, professeur de danse diplômée d'état, chorégraphe et metteuse en scène professionnelle et professionnelle de la petite enfance.**

**et Tony Borget, Comédien, metteur en scène et éducateur spécialisé dans le secteur de la protection de l'enfance.**

**Formé aux "Groupes de parole" et à l'approche systémicienne.**

**Travaille sur la parentalité depuis plus de 20 ans auprès de familles en difficulté.**

## **Quand ?**

Sur un week-end  
un samedi et un dimanche de 10h00 à 17h00

## **Pour qui ?**

Pour toutes les familles qui le souhaitent.  
Pour toutes les associations ou structures  
qui en auraient le besoin  
Pour les maisons de quartier yonnaises  
Enfants à partir de 8 ans

## **Où ?**

Dans un espace de 100 m<sup>2</sup> (idéal)

## **Objectifs :**

Travail sur la parentalité autrement.  
Pouvoir être à l'écoute de son enfant au travers  
d'une activité créatrice et ludique.

# OBJECTIFS DU PROJET...

## **Objectifs 1 :**

Mettre en place un temps de partage et de création entre un parent et son enfant. Mettre en scène, ensemble, une pièce courte sur une expérience commune qui les a touché dans leur histoire familiale.

## **Objectifs 2 :**

Créer ou recréer du lien parent/ enfant.

Anticiper la cassure du lien parental dans le contexte actuel de COVID.

Appréhender ensemble la difficulté à communiquer.

Rétablir la confiance parent / enfant.

Partager ses difficultés en tant que parent et en tant qu'enfant, se sentir écouté.

Prendre du plaisir ensemble (parent/enfant) sur une activité libératrice d'émotions.

Se mettre en scène ensemble devant la famille pour "l'entraîner" dans l'apprentissage à la communication.

## **Objectifs 3 :**

Un moment de partage et de rencontre entre parents et enfants de différents milieux sociaux.

Dépasser des pudeurs et des peurs liées au regard de l'autre, ensemble.

Transmettre l'envie de créer et d'exprimer ses émotions à travers l'art de la scène.

## C.V DES INTERVENANTS...

**Delphine Carlier -Diplômée d'état en danse** – Centre de Formation Régional de la Danse – **Danseuse, chorégraphe, metteure en scène et pédagogue.**

Danseuse pour plusieurs compagnies professionnelles : Cie Du C.F.R.D – Martine Rodriguez ( Nantes), Compagnie Evidanse- Philippe Portanguen (Nantes), Projet « Le nouveau Romantisme » – Chantal Outeiro (Italie). Formatrice : pour les professionnels du spectacle par le biais de l'ARCAM et professeur de danse au Studio Point Danse (Nantes).

Chorégraphe de la Compagnie BAMBOU, du Collectif Le Labo et du Collectif mUr à travers une vingtaine de créations.

Metteure en scène pour CAPACIS groupe vocal : "Canap'à six" en 2017, le Collectif mUr : "Between 2 Stools"2017, "MadBand"2018, "Caïds"2019, et la Compagnie CLOU : "Je Fil Good" 2020.

Pédagogue depuis 30 ans auprès de tous les publics : enseignement tout âge de la danse dans des structures associatives et privées.

**Professionnelle de la petite enfance** - Assistante maternelle agréée. 1er degré C.A.P petite enfance.

**TONY BORGET est un comédien, et metteur en scène.** Il est également **éducateur spécialisé**, et a travaillé dans de nombreuses institutions sociales et médico-sociales depuis plus de 20 ans, dont les 10 dernières années dans le champ judiciaire de la protection de l'enfance. Son expérience auprès des populations fragilisées lui ont permis d'écrire et de mettre en scène une pièce sur la différence : "Nez tous égaux ?". Chanteur et soliste ténor dans un groupe vocal et une chorale gospel, il a aussi été dans plusieurs comédies musicales avec la troupe Sigma. En 2019, il fait un stage avec Gildas Puget directeur artistique de la compagnie Qualité Street sur "La création du personnage pour les arts de la rue"

CIE CLOU

# CIE CLOU

76 rue de la Simbrandière  
85000 La Roche sur Yon

Tony Borget : 06.67.35.14.17  
Delphine Carlier : 06.37.44.05.97

@compagnieclou



<https://www.youtube.com/Cie CLOU>

[www.compagnieclou.com](http://www.compagnieclou.com)

NUMERO DE SIRET : 87937060900015

Code APE : 9001 Z

Licence : PLATESV-D-2020-000399